

Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ханты – Мансийского района
«Средняя общеобразовательная школа д. Согом»

Приложение 1к основной образовательной
программе среднего общего образования на
2022 –2023учебный год МКОУ ХМР «СОШ
д. Согом»

Рабочая программа
элективного курса
«Создание мультимедиа-продукта»
для обучающихся 10 класса
(35 часов)

Составитель программы: Башкова Л.М.,
учитель математики и информатики

д Согом
Ханты – Мансийский район
2022 год

1. Планируемые результаты

Рабочая программа элективного курса по информатике «Создание мультимедиа-продукта» разработана на основе:

- примерной программы основного общего образования по информатике;
- федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05 марта 2004 г. № 1089;
- базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09. 03. 2004;
- федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;

Цель курса: Расширение и уточнение знаний обучающихся о мультимедийных возможностях компьютера. Ознакомление обучающихся с возможностями обработки видео, аудио и графической информации, ознакомление с современными программными продуктами в этой области знаний.

Задачи курса:

- Получить представление о форматах графических и звуковых файлов;
- Познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки текстовой, графической видео и звуковой информации;
- Дать практические навыки сбора и обработки информации;
- Научиться простейшим приемам создания мультимедийных продуктов.

- Оценивать свои умения применять полученные знания при создании собственных мультимедийных проектов;
- Принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
- Выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
- Формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;
- Способствовать формированию элементов материалистического мировоззрения, познакомим обучающихся с взаимосвязанностью многих областей жизни и ИКТ.

- Развить творческие способности:
- Подбирать материал для собственных проектов;
- Высказывать собственное суждение о работе одноклассников;
- Выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ одноклассников.
- Развить мыслительные способности

- Обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
- Строить аналогии, сравнивать различные редакторы;
- Анализировать возможности этих редакторов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные образовательные результаты

- широкие познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества; готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- интерес к информатике и ИКТ, стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
- основы информационного мировоззрения – научного взгляда на область информационных процессов в живой природе, обществе, технике как одну из важнейших областей современной действительности;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности;
- способность к избирательному отношению к получаемой информации за счет умений ее анализа и критичного оценивания; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные образовательные результаты

- владение основными общеучебными умениями информационно-логического характера: анализ объектов и ситуаций; синтез как составление целого из частей и самостоятельное достраивание недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; обобщение и сравнение данных; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логических цепочек рассуждений и т.д.,
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

- широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации (работа с текстом, гипертекстом, звуком и графикой в среде соответствующих редакторов; создание и редактирование расчетных таблиц для автоматизации расчетов и визуализации числовой информации в среде табличных процессоров; хранение и обработка информации в базах данных; поиск, передача и размещение информации в компьютерных сетях), навыки создания личного информационного пространства;
- владение базовыми навыками исследовательской деятельности, проведения виртуальных экспериментов; владение способами и методами освоения новых инструментальных средств;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме; умение осуществлять в коллективе совместную информационную деятельность, в частности при выполнении проекта; умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ; использование коммуникационных технологий в учебной деятельности и повседневной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

- Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео информации и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео.
- В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.
- В итоге обучающиеся должны представить на обсуждение одноклассникам свои готовые мультимедийные проекты.

2.Содержание учебного курса

1. Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика - 4 ч.

Цветовые изображения и их характеристики. Дизайн. Цвет в web- дизайне. Правила художественного и технического дизайна. Пропорциональность изображения. Золотое сечение. Композиция изображения. Использование цвета, цветовые веса. Создание фона.

2.Знакомство с графическим редактором Krita - 3 ч.

Редактирование изображений, режимы работы и инструменты, опции.

Практическая работа: Редактирование изображения на тему «Пейзаж».

3.Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop. Создание и редактирование графических изображений в редакторе Adobe Photoshop - 13 ч.

Создание и сохранение файлов изображений. Палитры изображения. Способы выделения изображений. Выделение объектов сложной конфигурации в режиме быстрой маски. Операции с изображениями: удаление, копирование, перемещение. Контур, маска, слой,

фильтр изображения. Приемы ретуши. Трансформация изображения. 3D- трансформация. Оформление тени объекта с помощью дубликата слоя. Работа с текстом. Текстура, текстовые эффекты. Коррекция фотоизображений. Фотомонтаж. Печать изображений. Сканирование (оцифровка) изображений. Работа над проектом.

Практическая работа: Обработка фотографии с помощью графического редактора Adobe Photoshop.

4. Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений (на примере Adobe Image Ready) - 3 ч.

Подготовка изображения для создания анимации. Палитра, панели инструментов, режимы работы для создания анимации, роверов, кнопок. Сохранение анимированного изображения в файл.

5. Знакомство с основными возможностями редактора клипов и фильмов Windows Movie Maker- 11 ч.

Представление видеoinформации в ЭВМ. Ключевые понятия (сборники, проекты, клипы, фильмы, устройства видеозаписи). Требования к оборудованию. Поддерживаемые типы файлов. Панели инструментов, режимы работы. Раскадровка и шкала времени. Запись видео. Съемка изображений. Импорт существующих файлов мультимедиа. Сохранение, изменение проекта. Просмотр проектов и клипов. Монтаж клипов. Использование видеопереходов, видеоэффектов и названий. Представление звуковой информации в ЭВМ (глубина кодирования и частота дискретизации). Работа со звуком (запись комментария, настройка громкости, звуковые эффекты). Монтаж звуковых файлов.

Практическая работа: 1. Монтаж клипа; 2. Монтаж звукового файла

Итоговое занятие «Защита проектов» - 1 ч.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика	4
2	Знакомство с графическим (редактором Krita	3
3	Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop. Создание и редактирование графических изображений в редакторе Adobe Photoshop	13
4	Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений (на примере Adobe Image Ready)	3
5	Знакомство с основными возможностями редактора клипов и фильмов Windows Movie Maker	11
6	Защита проектов	1
	Итого:	35

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика	4		
1	Вводное занятие	1	02.09	02.09
2	Основные понятия компьютерной графики и дизайна	1	09.09	09.09
3	Растровая и векторная графика	1	16.09	16.09
4	Тест по теме: «Основные понятия компьютерной графики и дизайна. Растровая и векторная графика	1	23.09	23.09
	Знакомство с графическим редактором Krita	3		
5	Редактирование изображений	1	30.09	30.09
6	Практическая работа: Редактирование изображения на тему «Пейзаж»	1	07.10	07.10
7	Практическая работа: Редактирование изображения на тему «Пейзаж»	1	14.10	14.10
	Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop. Создание и редактирование графических изображений в редакторе Adobe Photoshop	13		
8	Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop	1	21.10	21.10
9	Операции с изображениями	1	28.10	28.10
10	Операции с изображениями	1	11.11	
11	Приемы ретуши	1	18.11	
12	Приемы ретуши	1	25.11	
13	Приемы ретуши	1	02.12	
14	Трансформация изображения	1	09.12	
15	Трансформация изображения	1	16.12	
16	Работа с текстом	1	23.12	
17	Коррекция фотоизображений	1	13.01	
18	Фотомонтаж	1	20.01	
19	Фотомонтаж	1	27.01	
20	Практическая работа: Обработка фотографии с использованием всех изученных инструментов	1	03.02	
	Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений (на примере Adobe Image Ready)	3		
21	Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений	1	10.02	
22	Знакомство с основными возможностями	1	17.02	

	редактора Adobe Photoshop для создания 15.03анимированных изображений			
23	Знакомство с основными возможностями редактора Adobe Photoshop для создания анимированных изображений	1	24.02	
	Знакомство с основными возможностями редактора клипов и фильмов Windows Movie Maker	11		
24	Ключевые понятия	1	03.03	
25	Панели инструментов	1	10.03	
26	Запись видео	1	17.03	
27	Сохранение и изменение проектов	1	24.03	
28	Монтаж клипов	1	07.04	
29	Монтаж клипов	1	14.04	
30	Монтаж звуковых файлов	1	21.04	
31	Монтаж звуковых файлов	1	28.04	
32	Практическая работа: Монтаж клипа	1	05.05	
33	Практическая работа: Монтаж клипа	1	12.05	
34	Практическая работа: Монтаж звукового файла	1	19.05	
35	Защита проектов	1	26.05	

Учебно – методическое обеспечение

1. Информатика и информационно - коммуникационные технологии: Элективные курсы в предпрофильной подготовке/ Сост. В.Г.Хлебостроев, Л.А.Обухова; Под ред. Л.А.Обуховой.- М.: 5 за знания, 2005.
2. Предпрофильная подготовка. Образовательная область «Информатика и ВТ» Часть II. Обработка информации: учебно – методическое пособие/ Авт.-сост.: О.Л.Колпаков и др.; по общей редакцией В.Н.Борздуна, О.Л.Колпакова, В.П.Жулановой.- Кемерово: Изд-во КРИПКИПРО, 2005.
3. Зозуля Ю.Н. Windows XP на 100%. – СПб.: Питер, 2005.
4. Информатика. 5-6 класс/ Под ред. Н.В.Макаровой. – СПб.: Питер, 2006.
5. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10 – 11 классов/ Н.Д.Угринович.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014 – 2019.
6. Информационные технологии: В 2 ч./ Шафрин Ю.А. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004.
7. Интернет-ресурсы
8. <http://kpolyakov.spb.ru/school/probook/slides.htm>

Информационные ресурсы

1. Adobe Photoshop 7.0 Официальный учебный курс: Учебное пособие. М.: ТРИУМФ, 2003 (+компакт-диск)
2. Мануйлов В.Г. Ретуширование и обработка цифровых изображений в Adobe Photoshop. Информатика в школе: Приложение к журналу «Информатика и образование» №7-2006. – М.: Образование и информатика, 2006
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Эффективная работа: Photoshop 7.0 Трюки и эффекты. СПб.: Питер, 2004 (+компакт-диск)
4. Залогова Л.А. Практикум по компьютерной графике: Учебное пособие. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001
5. Терехова Н.А. Компьютерный дизайн. Профессиональная компьютерная обработка растровых изображений. Информатика в школе: Приложение к

- журналу «Информатика и образование» №5-2005. – М.: Образование и информатика, 2005
6. Соловьева Л.Ф. Информатика в видеосюжетах. СПб.: БХВ-Петербург, 2002 (+компакт-диск)
 7. Милчев М.Н. Практическая энциклопедия цифровой фотографии/М.: АСТ; СПб.: Сова,2005
 8. Ремезовский В., Яковлев А. Цифровая фотография. Просто и доступно (+CD)/- CG,, 2006г.

Программно-аппаратные ресурсы

1. Проектор
2. Интерактивная доска
3. Локальная сеть
4. Доступ к Internet
5. Системные требования:
 - ОС: Windows 2000\XP;
 - Процессор: Intel с тактовой частотой 1,8 ГГц либо AMD тактовой частотой 2.4 ГГц;
 - Видеокарта встроенная / NVIDIA /Radeon с 128 Мб видеопамяти;
 - 512 Мб/1 Гб оперативной памяти;
 - 16 Гб и выше свободного места на жестком диске.
6. Photoshop
7. Movie Maker
8. Krita
9. WEB-браузер ([Microsoft Internet Explorer](#) ,[Mozilla Firefox](#), [Safari](#), [Opera](#), [Netscape Navigator](#), [Mozilla](#).)