

Комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ханты-Мансийского района

«Средняя общеобразовательная школа д. Согом»

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ ХМР "СОШ д.Согом"

Горбунова В. И.

Приказ № 261 от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Основы культуры речи»

для обучающихся 11 классов

(34 часа)

Составитель программы: Наумова Т.С.,  
учитель русского языка и литературы

д. Согом

Ханты – Мансийский район

2023 г.

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Рабочая программа имеет следующие **цели**: обобщить и углубить теоретические знания по русскому языку, совершенствовать речевые умения школьников, на основе анализа распространенных ошибок научить говорить и писать правильно, продуманно использовать единицы русского языка в зависимости от речевых ситуаций, научить создавать тексты разных стилей речи в письменной и устной форме способствует решению **задач**:

Образовательные:

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся; закрепить и расширить знания обучающихся о тексте;
- способствовать развитию речи и мышления, а также коммуникативной компетентности обучающихся;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений при работе над текстом.

Развивающие:

- развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
- развитие мотивации к речевому самосовершенствованию.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладение культурой межнационального общения;
- формирование социально активной, конкурентоспособной личности.

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников. Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная среднего общего образования. Содержание программы по курсу внеурочной деятельности «Культура речи», формы и методы работы позволит достичь следующих результатов:

**Личностные:**

- 1) сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, к родному языку;
- 2) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими и нравственными ценностями, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- 3) сформированность эстетического отношения к русскому языку;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

#### Познавательные

- 1) формирование знаний, понимание и принятие личностью ценностей, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 2) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

#### Коммуникативные

- 1) способность учитывать позицию собеседника, уважительное отношение к иному мнению, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности.
- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 4) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «К тайнам слова: культура речи» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

Данная программа по курсу внеурочной деятельности «**Основы культуры речи**» рассчитана в на 34 ч. в год (1 час в неделю).

| № п\п | Наименование разделов                | Всего часов | Характеристика основных видов деятельности                     | Формы организации занятий     | Формы контроля      |
|-------|--------------------------------------|-------------|--|-------------------------------|---------------------|
| 1     | Предмет и задачи курса. Правильность | 4           | Знакомство с предметом и задачами курса. Правильность речи, её | Лекция<br>Практическая работа | Устный опрос, тест, |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   | речи, её соответствие литературным нормам.  |   | соответствие литературным нормам.   | Игра<br>Самостоятельная работа  | самостоятельная работа                             |
| 2 | Фонетика и графика.<br>Орфоэпические нормы. | 4 | Анализ звуков русского языка. Гласные ударные и безударные. Слоги. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие. Парные и непарные согласные. Фонетический анализ слова.<br>Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных звуков, особенности ударения в русском языке. Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм. | Лекция<br>Практическая работа<br>Игра<br>Самостоятельная работа           | Устный опрос, тест, самостоятельная работа         |
| 3 | Лексические нормы.                          | 4 | Анализ норм употребления слов. Определение лексического значения слова, средств выразительности, особенностей употребления фразеологизмов.  | Лекция<br>Практическая работа<br>Игра<br>Самостоятельная работа<br>Проект | Устный опрос, тест, самостоятельная работа, проект |
| 4 | Грамматические нормы.                       | 4 | Производят морфемный анализ слова. Определяют основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Производят словообразовательный анализ текстов.  | Лекция<br>Практическая работа<br>Игра<br>Самостоятельная работа           | Устный опрос, тест, самостоятельная работа.        |
| 5 | Морфология                                  | 2 | Производят морфологический анализ разных частей речи.   | Лекция<br>Практическая работа<br>Игра<br>Самостоятельная работа           | Устный опрос, тест, самостоятельная работа         |
| 6 | Содержательно-композиционный анализ текста  | 2 | Анализ художественного и научно-популярного Текстов.  | Лекция<br>Практическая работа<br>Игра<br>Самостоятельная работа           | Устный опрос, тест, самостоятельная работа         |
| 7 | Орфография                                  | 4 | Повторяют правила:  | Лекция  | Устный   |

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|   |   |   | <p>Правописание корней. Проверяемые и чередующиеся безударные гласные в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -н- и -нн-). Правописание НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи. Правописание Ъ и Ь. Правописание частицы же, бы</p>   | <p>Практическая работа<br/>Игра<br/>Самостоятельная работа</p>             | <p>опрос, тест, самостоятельная работа</p>                |
| 8 | Синтаксические нормы и пунктуация.              | 6 | <p>Определяют роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания. Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи. Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Производят виды синтаксического разбора. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуации в них. Синтаксическая синонимия, её роль в создании выразительности речи. Анализируют синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста.</p> | <p>Лекция<br/>Практическая работа<br/>Игра<br/>Самостоятельная работа</p>  | <p>Устный опрос, тест, самостоятельная работа</p>         |
| 9 | Литературное редактирование. Работа с текстами. | 3 | <p>Литературная правка текстов.</p>   | <p>Лекция<br/>Практическая работа<br/>Игра<br/>Самостоятельная работа.</p> | <p>Устный опрос, тест, самостоятельная работа, проект</p> |

|    |                  |    |  |        |  |
|----|------------------|----|--|--------|--|
|    |                  |    |  | Проект |  |
| 10 | Итоговое занятие | 1  |  |        |  |
|    | Итого            | 34 |  |        |  |

### 3. Тематическое планирование.

| № п/п | Наименование тем занятий   | Количество часов |      |      |
|-------|--|------------------|------|------|
|       |  |                  | Дата | Факт |
| 1     | Предмет и задачи курса.  | 1                |      |      |
| 2     | Правильность речи, её соответствие литературным нормам.  | 1                |      |      |
| 3     | Правильность речи, её соответствие литературным нормам.  | 1                |      |      |
| 4     | Правильность речи, её соответствие литературным нормам   | 1                |      |      |
| 5     | Звуки русского языка.  | 1                |      |      |
| 6     | Фонетический анализ слова.   | 1                |      |      |
| 7     | Орфоэпические нормы.   | 1                |      |      |
| 8     | Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм.              | 1                |      |      |
| 9     | Нормы употребления слов.   | 1                |      |      |
| 10    | Лексическое значение слова.  | 1                |      |      |
| 11    | Средства выразительности.  | 1                |      |      |
| 12    | Особенности употребления фразеологизмов. Проект.   | 1                |      |      |
| 13    | Морфемный анализ слова.  | 1                |      |      |
| 14    | Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. | 1                |      |      |

|    |  |    |  |  |
|----|--|----|--|--|
| 15 | Словообразовательный анализ текстов.   | 1  |  |  |
| 16 | Словообразовательный анализ текстов.   | 1  |  |  |
| 17 | Особенности употребления разных частей речи.   | 1  |  |  |
| 18 | Морфологический анализ разных частей речи.   | 1  |  |  |
| 19 | Язык и речь. Основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). | 1  |  |  |
| 20 | Анализ художественного и научно-популярного текстов.   | 1  |  |  |
| 21 | Правописание корней.   | 1  |  |  |
| 22 | Правописание приставок.  | 1  |  |  |
| 23 | Правописание суффиксов различных частей речи   | 1  |  |  |
| 24 | Слитное, дефисное, раздельное написание различных частей речи.   | 1  |  |  |
| 25 | Принципы и функции русской пунктуации.   | 1  |  |  |
| 26 | Трудные вопросы постановки знаков препинания.  | 1  |  |  |
| 27 | Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.   | 1  |  |  |
| 28 | Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения.  | 1  |  |  |
| 29 | Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.  | 1  |  |  |
| 30 | Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста.                        | 1  |  |  |
| 31 | Литературная правка текстов.   | 1  |  |  |
| 32 | Литературная правка текстов.   | 1  |  |  |
| 33 | Проект: создание текста  | 1  |  |  |
| 34 | Итоговое занятие   | 1  |  |  |
|    | Итого  | 34 |  |  |